

ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(ЯСЛА-САДОК) № 26 «РЯБІНКА»
КОМБІНОВАНОГО ТИПУ КОМУНАЛЬНОЇ
ФОРМИ ВЛАСНОСТІ

*Національно-
патріотичне виховання
дітей дошкільного
віку засобами
народознавства*

УКЛАДАЧ:

ДРОЗДОВА

ВАЛЕНТИНА ГРИГОРІЇВНА

ВИХОВАТЕЛЬ ЯСЕЛЬНОЇ ГРУПИ

ЗДО № 26 «РЯБІНКА»

2021

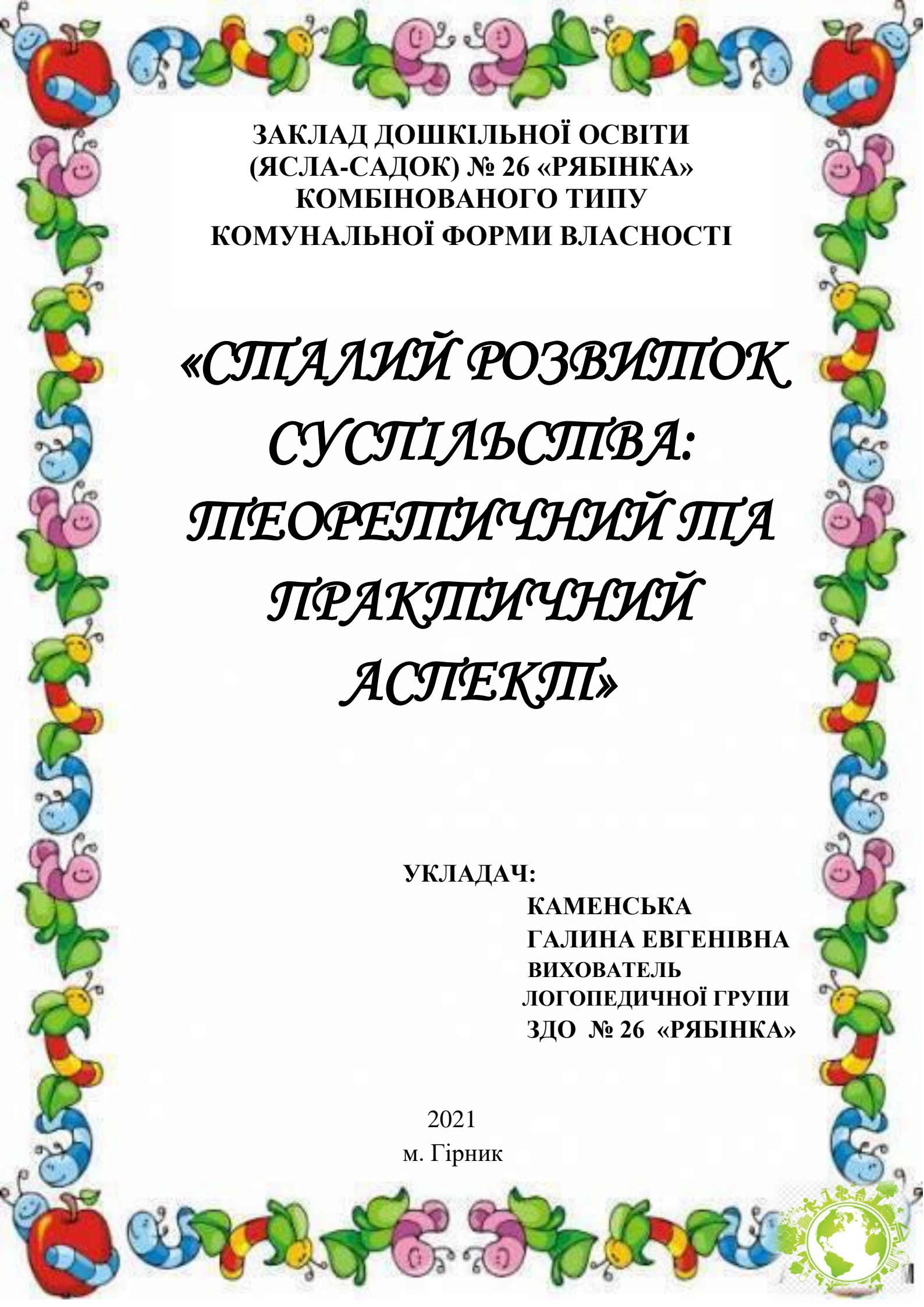
м. Гірник



ЗМІСТ

Вступ	2
Розділ I.	
Теоретичні аспекти проблеми національно-патріотичного виховання дітей дошкільного віку засобами народознавства	
1.1. Аналіз психолого-педагогічної та методичної літератури з проблеми національно-патріотичного виховання дітей дошкільного віку.....	4
1.2. Визначення ключових понять національно-патріотичного виховання.....	9
Розділ II.	
Практичний аспект проблеми національно-патріотичного виховання дітей дошкільного віку засобами народознавства	
2.1. Практика формування національно-патріотичного виховання у дітей дошкільного віку.....	13
2.2. Розвиток національно-патріотичного виховання у дітей дошкільного віку в практиці роботи ЗДО № 26 «Рябінка» м. Гірник.....	17
Висновки	22
Література	24
Додатки	26





ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(ЯСЛА-САДОК) № 26 «РЯБІНКА»
КОМБІНОВАНОГО ТИПУ
КОМУНАЛЬНОЇ ФОРМИ ВЛАСНОСТІ


**«СПАЛИЙ РОЗВИТТОК
СУСПІЛЬСТВА:
ТЕОРЕТИЧНИЙ ТА
ПРАКТИЧНИЙ
АСПЕКТ»**

УКЛАДАЧ:

КАМЕНСЬКА
ГАЛИНА ЄВГЕНІВНА
ВИХОВАТЕЛЬ
ЛОГОПЕДИЧНОЇ ГРУПИ
ЗДО № 26 «РЯБІНКА»

2021

м. Гірник





ЗМІСТ

ВСТУП	2
РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ СТАЛОГО РОЗВИТКУ	4
1.1. Суть поняття «сталий розвиток».....	4
1.2. Базові концепції та принципи сталого розвитку суспільства	6
РОЗДІЛ 2. МІЖНАРОДНА ПРАКТИКА ЗАСТОСУВАННЯ КОНЦЕПЦІЇ СТАЛОГО РОЗВИТКУ	11
2.1. Роль ООН у становленні концепції сталого розвитку.	11
2.2. Світовий досвід формування концепції сталого розвитку.	15
РОЗДІЛ 3. КОНЦЕПЦІЯ СТАЛОГО РОЗВИТКУ УКРАЇНИ	23
ВИСНОВКИ	32
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ І ЛІТЕРАТУРИ	33

ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(ЯСЛА-САДОК) № 26 «РЯБІНКА»
КОМБІНОВАНОГО ТИПУ
КОМУНАЛЬНОЇ ФОРМИ ВЛАСНОСТІ

*«Розвиток
музичних і творчих
здібностей
дітей дошкільного віку»*

УКЛАДАЧ:

ПЕРЕДРІЙ

ГАЛИНА МИКОЛАЇВНА

МУЗИЧНИЙ КЕРІВНИК

ЗДО № 26 «РЯБІНКА»

2021


м. Гірник





ЗМІСТ

ВСТУП.....	1
РОЗДІЛ І. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ.....	2
1.1 Розвиток творчості дітей на уроках музики та хореографії.....	2
1.2 Робота над розвитком обдарувань дітей дошкільного віку.....	7
РОЗДІЛ ІІ. РОЗВИТОК МУЗИЧНИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	13
2.1 Значення розвитку музичних здібностей у дітей дошкільного віку.....	13
2.2 Основні види музично-дидактичних ігор у музичному розвитку дошкільників.....	15
2.3 Музично-дидактичні ігри на заняттях з музики в закладах дошкільної освіти.....	17
2.4 Структура музично-дидактичних ігор.....	21
2.5 Використання музично-дидактичних ігор в музичному вихованні дітей дошкільного віку.....	23
РОЗДІЛ ІІІ. НАСЛІДУВАННЯ БАТЬКІВ У ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЯХ ТА ДОСЯГНЕННЯХ.....	34
ВИСНОВКИ.....	38
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	40



ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(ЯСЛА-САДОК) № 26 «РЯБІНКА»
КОМБІНОВАНОГО ТИПУ КОМУНАЛЬНОЇ
ФОРМИ ВЛАСНОСТІ

*Фізичне виховання
дітей раннього віку
в умовах варіативності
дошкільної освіти*

УКЛАДАЧ:

КАРПОВА

ОЛЬГА ОЛЕКСАНДРІВНА

ВИХОВАТЕЛЬ МОЛОДШОЇ ГРУПИ

ЗДО № 26 «РЯБІНКА»



2021
м. Гірник



ЗМІСТ

Вступ.....2

Розділ I. Теоретичні аспекти проблеми фізичного виховання дітей раннього віку в умовах варіативності дошкільної освіти.....4-11

- 1.1. Аналіз психолого-педагогічної та методичної літератури з проблеми фізичного виховання дітей раннього віку в умовах варіативності дошкільної освіти4
- 1.2. Визначення ключових понять фізичного виховання дітей раннього віку8

Розділ II. Практичний аспект проблеми фізичного виховання дітей раннього віку в умовах варіативності дошкільної освіти.....12-23

- 2.1. Практика формування фізичного розвитку у дітей раннього віку.....12
- 2.2. Формування фізичного розвитку у дітей раннього віку в практиці роботи ЗДО №26 «Рябінка» м.Гірник.....16

Висновки.....24

Література.....26

Додатки.....28

